

逻辑填空高频考点之“对应”（讲义）

一、解释类对应（正向对应、反义对应）

1.（2017 年四川）生命之所以美丽，正在于它有血有肉的过程中，始终高扬着一个美丽的主题，美丽之所以_____，正在于生命的底蕴中，始终流动着人类对世界最_____的良知与渴望。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 恒久 基本
- B. 永恒 纯粹
- C. 迷人 坚定
- D. 可贵 率真

2.（2018 国考）射电天文学的进步把人们的视线引向了宇宙遥远的边缘，那里_____了更多有关宇宙起源和演化的关键线索。天文学家都渴望拥有威力更加强大的射电望远镜，谁拥有了这种望远镜，谁就更有可能站立在现代物理学和天文学的潮头，_____，成为破解宇宙之谜的领军力量。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 暗藏 胜券在握
- B. 隐藏 捷足先登
- C. 埋藏 首当其冲
- D. 潜藏 独占鳌头

3.（2016 广东）雾霾的形成，因素很多，是个长期积累的过程。治理雾霾也不是_____的，而是要打持久战，久久为功。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 信手拈来
- B. 一蹴而就
- C. 立竿见影

D. 轻而易举

4. (2017 云南) 30 岁时, 纳什突然出现了许多古怪的举动……最终, 他因为幻听被确诊为严重的精神分裂症, 后来是接二连三的诊治与复发。1962 年, 当他被认为是_____的菲尔兹奖获得者时, 他的精神状况却使他与奖项_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A 无可辩驳 饮恨败北
- B 实至名归 擦肩而过
- C 名正言顺 抱憾终身
- D 理所当然 失之交臂

二、重点词句对应 (主题词、指代词、完整语句)

5. (2016 河南) 一提到“地沟油”, 人们都_____, 往往第一反应是地沟油是一种质量极差、极不卫生非食用油。那么可不可以让地沟油_____呢? 如果放宽思路就会发现, 地沟油还是有用武之地的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 咬牙切齿 物尽其用
- B. 痛心疾首 点铁成金
- C. 深恶痛绝 变废为宝
- D. 众口一词 脱胎换骨

6. (2015 国家) 在嘈杂环境下, 大脑会自动_____不熟悉的人的声音, 只_____身边熟人所发出的声音。在这种情况下, 那些不熟悉的话语声只好面对_____的命运。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

- A. 筛选 保留 置若罔闻
- B. 过滤 接收 充耳不闻
- C. 淘汰 选择 灰飞烟灭

D. 排除 存储 烟消云散

7. (2018 国考) 大国兴衰构成了世界历史的重要篇章, 许多学者和政治家_____探寻其中的逻辑线索, 产生了许多著述宏论。然而, 对大国兴衰的原因难有最终答案, 这不仅在于问题本身的_____, 更是因为世界在变化, 不同国家兴衰的轨迹不可能简单重复。因此, 对这一问题的探讨永远不会_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A 殚精竭虑 阶段性 终结
- B 废寝忘食 多样性 沉寂
- C 呕心沥血 复杂性 过时
- D 兢兢业业 模糊性 停止

8. (2014 国家) 迟迟没有落地的补贴细则, 让有意投资光伏电站的企业们对光伏电站的大蛋糕_____, 上周, 据某研究所人员透露, 对光伏电站的补贴已经纳入到财政预算, 将“缺多少补多少”, 但大部分企业对此依然_____, 在补贴不到位的情况下, 企业还将面临垫资的风险, 因此就整个光伏电站市场而言, 资金实力雄厚的大企业占据主导地位是_____的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 望洋兴叹 举棋不定 显而易见
- B. 望而生畏 犹豫不决 有目共睹
- C. 望而却步 将信将疑 不言而喻
- D. 望尘莫及 优柔寡断 不证自明

9. (2017 山东) 在娱乐方式多元化的今天, “_____”是不少人(特别是中青年群体)对待戏曲的态度。这里面固然存在_____的偏见、难以静下心来欣赏戏曲之美等因素, 却也有另一个无法回避的原因: 一些戏曲虽然与观众之间没有屏幕之隔, 却用艺术化的表演, 讲述着与观众距离较远的生活。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 望洋兴叹 我行我素

- B. 望而生畏 一叶障目
- C. 敬而远之 先入为主
- D. 知难而退 固步自封

10. (2017 山东) 只要观察一下语言的变迁史, 就会发现, 语言体系一直具有强悍的自我_____机制, 会以一种温和的集体_____模式, 淘汰那些失效的语词。这意味着语言会利用时间效应来进行自我筛选和自我净化, 只有数量很少的新语词能够穿越这种“时间筛子”, 成为上一历史时段的“舌尖遗产”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 更新 清洁
- B. 完善 舍弃
- C. 过滤 遗忘
- D. 修正 扫除

11. (2017 云南) 雾霾问题是个棘手难题, 但再棘手也得解决, 而且难题破解还得摁下“快进键”。虽然从客观规律上看, 治霾难_____, 可就紧迫性而言, 治霾还必须得_____, 抓住那些核心症结对症施治。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 一劳永逸 釜底抽薪
- B. 一马当先 根治病灶
- C. 一蹴而就 只争朝夕
- D. 一步登天 刻不容缓

12. (2014 联考) 流言常常令人不悦, 却很可能有助于丑事的暴露, 阻止恶行的继续。对很多公众人物来说, 单单是人们的议论就可以阻止不良行为。总有人_____八卦和流言毁了自己心目中的明星, 但事实上, 少有哪个做得正、行得端的明星最终被流言蜚语摧毁; 被破坏的仅仅是对偶像的_____想象, 被_____的是明星的为所欲为和不良行径。

依次填入画横线部分最恰当的一项是。

- A. 担心 主观 曝光
- B. 斥责 浪漫 质疑
- C. 惋惜 片面 揭露
- D. 抱怨 完美 约束

三、上下文对应（前后呼应）

13.（2017 联考）哲人说：“你的心态就是你真正的主人。”乐观向上、心态阳光，即便一时身处困境，仍有“竹杖芒鞋轻胜马”的_____，在茫茫暗夜中亦能读出星星指引的方向。相反，悲观低沉、心态消极，_____也能感受“夕阳西下，断肠人在天涯”的悲情，在一杯愁绪中迷失自我。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 坚韧 沧海一粟
- B. 旷达 杯水风波
- C. 狂喜 瓜田李下
- D. 纯真 一叶知秋

14.（2017 河北）所谓类文本，指的是出版物中所有作者文字之外的部分。尽管类文本也是阅读对象，但它们_____地成为阅读的主体，甚至造成了对于文本的阅读_____，实在有_____之嫌。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 反客为主 困难 以一持万
- B. 主客颠倒 妨碍 舍本逐末
- C. 太阿倒持 艰难 轻重倒置
- D. 喧宾夺主 障碍 本末倒置

15.（2018 国考）生命在于运动，运动能塑造我们强健的身体，增强抵抗疾病的能力。当然，它对大脑也是有益的。但事实上，运动应该_____，否则会使反应迟钝。长时间大强度运动会使脑组织兴奋性降低，会使能源物质 ATP(腺

嘌呤核苷三磷酸)耗竭，对大脑机能造成损害。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 因人而异
- B. 张弛有道
- C. 适可而止
- D. 循序渐进



逻辑填空高频考点之“对应”（笔记）

一、解释类对应（正向对应、反义对应）

二、重点词句对应（主题词、指代词、完整语句）

三、上下文对应（前后呼应）

【注意】主要内容：

1. 解释类对应：正向对应、反义对应。

2. 重点词句对应：主题词、指代词、完整语句。

3. 上下文对应，即前后呼应。

一、解释类对应（正向对应、反义对应）

①解释类对应之“正向对应”

典型标志：是、即、无异于、无疑是、比如、例如、冒号、破折号等

常考题干特点：分句，_____，分句

【注意】解释类对应之“正向对应”：

1. 典型标志：是、即、无异于、无疑是、比如、例如、冒号、破折号等。如分句，是_____。目前考查较少。

2. 常考题干特点：分句，_____，分句。横线前后文是对横线处的解释。

例：信用卡的实质就是_____我们，让我们感觉不到付账的痛苦。

A. 麻醉

B. 蒙蔽

【解析】例. 后文是对横线处的解释，“感觉不到付账的痛苦”对应A项“麻醉”，被麻醉了就感觉不到痛苦。B项“蒙蔽”指蒙在鼓里，指不知情；刷信用

卡时，自己是知情的，只不过没有付现金，没有心痛的感觉。做题时，不要单纯凭感觉，要从文段中找提示。【选 A】

1. (2017 年四川) 生命之所以美丽，正在于它有血有肉的过程中，始终高扬着一个美丽的主题，美丽之所以_____，正在于生命的底蕴中，始终流动着人类对世界最_____的良知与渴望。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 恒久 基本
- B. 永恒 纯粹
- C. 迷人 坚定
- D. 可贵 率真

【解析】1. 本题正确率为 62.85%。第一空，“之所以……正在于”等于“之所以……是因为”，后文是对横线处的解释说明，根据“生命中的底蕴中，始终流动着人类的渴望”可知，横线处应体现长久存在之意，对应 A 项“恒久”、B 项“永恒”。C 项“迷人”、D 项“可贵”均无法体现长久存在之意，排除。第二空，考查一搭多，横线处搭配“良知”和“渴望”，对应 B 项“纯粹”，指不掺任何杂质，不添加任何异物，非常纯洁、纯净。A 项“基本的良知”尚可，但“基本”与“渴望”搭配不当，“渴望”指迫切地希望、殷切地盼望，是非常强烈的感觉，排除。【选 B】

2. (2018 国考) 射电天文学的进步把人们的视线引向了宇宙遥远的边缘，那里_____了更多有关宇宙起源和演化的关键线索。天文学家都渴望拥有威力更加强大的射电望远镜，谁拥有了这种望远镜，谁就更有可能站立在现代物理学和天文学的潮头，_____，成为破解宇宙之谜的领军力量。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 暗藏 胜券在握
- B. 隐藏 捷足先登
- C. 埋藏 首当其冲
- D. 潜藏 独占鳌头

【解析】2. 本题第一空考查形近词，且意思相近，说明破题点/考点不在此，故要从第二空入手解题。第二空，“谁拥有……领军力量”中“潮头”和“领军力量”说明谁拥有射电望远镜谁就率先走在天文学研究前列，就能率先破解宇宙难题，故横线处所填成语应体现走在研究前列、先人一步之意，对应B项“捷足先登”比喻行动快的人先达到目的或先得到所求的东西。A项“胜券在握”指有夺取胜利的充分把握，体现不出“领先”，排除。C项“首当其冲”比喻最先受到攻击或遇到灾难，如“木秀于林风必摧之，堆高于岸流必湍之”，意为高出森林的大树总是最先被大风吹倒，文段并未提及先受到攻击，排除。“首屈一指”指排名第一。D项“独占鳌头”中“鳌头”指皇宫大殿前石阶上刻的鳌的头，科举发榜时，考上状元的人是站在鳌头上领榜的。现泛指占首位或第一名，文段仅表达走在前列之意，并不一定是“第一”，排除。验证第一空，“隐藏线索”搭配恰当，锁定B项。【选B】

【注意】答疑：

1. 第一名是领先的，但领先不一定是第一名。“潮头”即走在前列，是领军力量，如甲企业进入一百强，那么甲企业就是领军力量，但不一定是第一名。
2. 捷足先登：比喻行动快的人先达到目的或先得到所求的东西，不是贬义词。
3. “潮头”与“领军”均解释横线处，横线处体现前列、先人一步之意。
4. A项“暗藏”、B项“隐藏”、C项“埋藏”、D项“潜藏”均意为隐藏，没有侧重点，为近义词；且均与“线索”搭配恰当，在考场上不作区分。

②解释类对应之“反义对应”

题干特点：

转折词：……但是……、却、然而、其实……

并列词：不是……而是……、是……不是……

【注意】解释类对应之“反义对应”，从反面进行对应。题干特点：

1. 转折词：……但是……、却、然而、其实……。
2. 并列词（反义并列）：不是……而是……、是……不是……。
3. 转折前后意思相反。如转折前阐述某事好，转折后应阐述某事不好。

例：春晚相声《新虎口遐想》对社会不良现象反思有力。只是囿于时间的限制，结尾比较仓促，实在是美中不足的遗憾。但是，_____，它回归了相声的本心

A. 大醇小疵

B. 瑕不掩瑜

【解析】例。“美中不足的遗憾”说明事情不太好，“但是”表转折，转折前后意思相反，故横线处应体现好的意思，对应B项“瑕不掩瑜”，指缺点掩盖不了优点，优点是主要的。A项“大醇小疵”指大体醇正略有缺点，侧重点在小疵、缺点上。【选B】

3. (2016 广东) 雾霾的形成，因素很多，是个长期积累的过程。治理雾霾也不是_____的，而是要打持久战，久久为功。

填入画横线部分最恰当的一项是：

A. 信手拈来

B. 一蹴而就

C. 立竿见影

D. 轻而易举

【解析】3. 本题正确率为86.48%。“不是……而是……”为反义对应，故横线处所填成语应与“打持久战，久久为功”意思相反，“打持久战”强调时间长；“久久为功”指事情做起来不容易，故横线处应体现时间短且做起来容易，对应B项“一蹴而就”，字面意思为踏一步就成功；比喻事情轻而易举，一下子就成功；踏一步也体现了时间短。A项“信手拈来”多指写文章/说话时能自由纯熟地选用词语或应用典故，用不着怎么思考，如习大大非常有文采，在讲话时各种名家名句信手拈来，与“治理雾霾”搭配不当，排除。C项“立竿见影”意为在阳光下竖起竹竿，立刻就看到了竹竿的影子；比喻立刻见效，强调的是见效快，仅体现时间短，仅对应“打持久战”，不能对应“久久为功”，排除。D项“轻而易举”，形容事情容易做，不费力气，只能体现事情简单容易，无法体现时间短，无法对应“打持久战”，排除。【选B】

4. (2017 云南) 30岁时，纳什突然出现了许多古怪的举动……最终，他因

为幻听被确诊为严重的精神分裂症，后来是接二连三的诊治与复发。1962年，当他被认为是_____的菲尔兹奖获得者时，他的精神状况却使他与奖项_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A 无可辩驳 饮恨败北
- B 实至名归 擦肩而过
- C 名正言顺 抱憾终身
- D 理所当然 失之交臂

【解析】4. 本题在题库的正确率为 41.18%，主要是通过题目掌握知识点。第二空，“却”连接前后，表反义对应，转折之后说明没有得奖，对应 B 项“擦肩而过”、D 项“失之交臂”。A 项“饮恨败北”指含恨失败，若选此项，文段应为纳什本来有很大机会得奖，后输给某人，纳什饮恨败北，主语是人，与“他与奖项”搭配不当，排除。C 项“抱憾终身”，如他没有得奖，抱憾终身，主语是人，与“他与奖项”搭配不当，排除。第一空，B 项“实至名归”的“实”指实际的成就；指的是有了真正的学识、本领或功业，自然就有声誉。如他在科学上的贡献，世人有目共睹，如今获得终身成就奖，可谓实至名归；再如成龙演技精湛，获得奥斯卡奖，实至名归，表明得了荣誉、奖项之后再讲述“实至名归”，而文段纳什并没有获奖，排除。D 项“理所当然”表明他是理所当然的获奖者，符合文意，当选。【选 D】

【注意】“实至名归”的同义词是“名副其实”。

二、重点词句对应（主题词、指代词、完整语句）

①重点词句对应之“主题词”

题干特点：整个文段有一个谈论的核心话题（主题词）

解题技巧：横线处所填词语需能够匹配这个核心话题（主题词）

【注意】

1. 重点词句对应：主题词、指代词、完整语句。

2. 重点词句对应之“主题词”：

(1) 题干特点：整个文段有一个谈论的核心话题（主题词）。

(2) 解题技巧：横线处所填词语需能够匹配这个核心话题（主题词）。

3. 如题干主题词是“媒体”，A项“匡扶正义”、B项“劫富济贫”、C项“扶危济困”。对应主题词“媒体”的应是A项“匡扶正义”，指传播社会正能量。B项“劫富济贫（古代侠客做的事）”、C项“扶危济困（政府、红十字会、慈善机构做的事）”均不是媒体所做的事。

5. （2016 河南）一提到“地沟油”，人们都_____，往往第一反应是地沟油是一种质量极差、极不卫生非食用油。那么可不可以让地沟油_____呢？如果放宽思路就会发现，地沟油还是有用武之地的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 咬牙切齿 物尽其用
- B. 痛心疾首 点铁成金
- C. 深恶痛绝 变废为宝
- D. 众口一词 脱胎换骨

【解析】5. 第一空，“质量较差”“极不卫生”为对横线处人们对地沟油看法，即人们对地沟油是消极不好的态度，A项“咬牙切齿”、B项“痛心疾首”和C项“深恶痛绝”均可，保留。D项“众口一词”强调所有的人都说同样的话，无法体现人们对地沟油的厌恶，不符合文意，排除。第二空，横线处应体现地沟油从没用到有用的过程，对应C项“变废为宝”，“废”对应以前的地沟油，“宝”对应“有用武之地”。“变废为宝”中的“宝”指有用，如喝完饮料，把饮料瓶做成工艺品，这就是变废为宝的过程，故“宝”指的是再利用，废物利用。A项“物”、B项“铁”本来就是有用的东西；A项“物尽其用”意为充分利用资源，不浪费；B项“点铁成金”指把普通的东西变得更好，而地沟油原本是没有的东西，故二者均不能形容地沟油，排除。“点铁成金”与“点石成金”同义，“点石成金”不能用于写文章，而“点铁成金”侧重于让文章变得更好。【选C】

【成语积累】

点铁成金：指用手指一点使铁变成金的法术，比喻修改文章时稍稍改动原来的文字就使它变得很出色，指好上加好/锦上添花/如虎添翼。

脱胎换骨：现比喻通过教育思想得到彻底改造、彻底改变立场。

【答案汇总】1-5: BBBDC

6. (2015 国家) 在嘈杂环境下, 大脑会自动_____不熟悉的人的声音, 只_____身边熟人所发出的声音。在这种情况下, 那些不熟悉的话语声只好面对_____的命运。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

- A. 筛选 保留 置若罔闻
- B. 过滤 接收 充耳不闻
- C. 淘汰 选择 灰飞烟灭
- D. 排除 存储 烟消云散

【解析】6. 本题可从第三空入手, 文段中出现两个“声音”, 一个“话语声”, 说明主题是“声音”, A项“置若罔闻”、B项“充耳不闻”中的“闻”均可体现听的意思, 但C项“灰飞烟灭”、D项“烟消云散”无法对应“声音”, 排除。根据“熟悉”和“不熟悉”可知, 第一空和第二空应为一组反义词, 对应B项“过滤(不要)”和“接收(要)”。A项“筛选”, 指选出来留下, 如从班里同学中筛选出10名同学, 与“保留”同义; 反义词是“筛除”, 指排除不要, 如从班里同学中筛除10名同学。【选B】

【成语积累】

置若罔闻：形容不重视、不关心。

充耳不闻：形容故意不听别人的意见。

灰飞烟灭：形容在极短时间内消失干净。

烟消云散：比喻事物消失得无影无踪。

7. (2018 国考) 大国兴衰构成了世界历史的重要篇章, 许多学者和政治家_____探寻其中的逻辑线索, 产生了许多著述宏论。然而, 对大国兴衰的原因难有最终答案, 这不仅在于问题本身的_____, 更是因为世界在变化, 不同国家兴

衰的轨迹不可能简单重复。因此，对这一问题的探讨永远不会_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A 殚精竭虑 阶段性 终结
- B 废寝忘食 多样性 沉寂
- C 呕心沥血 复杂性 过时
- D 兢兢业业 模糊性 停止

【解析】7. 本题题库正确率为 62.47%。从第二空入手，文段主题为“大国兴衰”，整个文段突出强调“大国兴衰”这个问题不简单，是非常复杂的问题，对应 C 项“复杂性”。第三空，“对这一问题的探讨永远不会过时”搭配恰当。B 项“沉寂”：（1）指环境十分安静，如万籁沉寂，沉寂的午夜；（2）也指没有任何的消息，如音讯沉寂，与“问题的探讨”搭配不当，排除。A 项“终结”、D 项“停止”与“问题的探讨”搭配均可。第一空，B 项“废寝忘食”与 C 项“呕心沥血”常同时出现。B 项“废寝忘食”指顾不得睡觉，忘记了吃饭；借以形容十分刻苦并专心致志，常形容短时间的状态，如考试周废寝忘食。C 项“呕心沥血”泛指为事业、工作、文艺创作等用心的艰苦，可形容长期的过程。文段“大国兴衰”是长期的过程，对应 C 项“呕心沥血”，且能对应后文的“著述宏论”。A 项“殚精竭虑”形容耗尽精力，费尽心思。D 项“兢兢业业”形容做事小心谨慎，认真踏实。【选 C】

【注意】做题纠结时，观察文段是否有主题词，若找到主题词，横线处能够对应主题词，有助于快速锁定答案。

②重点词句对应之“指代词”

题干特点：横线前后出现指代词

解题技巧：与代词指代的内容形成对应

【注意】重点词句对应之“指代词”：

1. 题干特点：横线前后出现指代词。
2. 解题技巧：横线处应与代词指代的内容形成对应。
3. 常考查的指代词：这、此、那，“这”考查最多。

例：古人行文简略，优秀的作品常常“字不虚设”，因此我们阅读时也应该像作家写作这些文章时那样“_____”。

A. 字斟句酌

B. 孜孜不倦

【解析】例。“那样”指作者写文章时“字不虚设”，在每个字上都下足了功夫，对应A项“字斟句酌”。B项“孜孜不倦”指学习非常勤奋，一直学习，不知疲倦，与文意不符，排除。【选A】

8. (2014 国家) 迟迟没有落地的补贴细则，让有意投资光伏电站的企业们对光伏电站的大蛋糕_____，上周，据某研究所人员透露，对光伏电站的补贴已经纳入到财政预算，将“缺多少补多少”，但大部分企业对此依然_____，在补贴不到位的情况下，企业还将面临垫资的风险，因此就整个光伏电站市场而言，资金实力雄厚的大企业占据主导地位是_____的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

A. 望洋兴叹 举棋不定 显而易见

B. 望而生畏 犹豫不决 有目共睹

C. 望而却步 将信将疑 不言而喻

D. 望尘莫及 优柔寡断 不证自明

【解析】8. 本题从第二空入手，“研究人员透露”的是小道消息，“此”指代的是小道消息，横线处体现出大部分企业对小道消息的态度，对应C项“将信将疑”。A项“举棋不定”、B项“犹豫不决”、D项“优柔寡断”均指做决定时做不了决定，而文段体现的是态度，而不是做决定，排除。验证其他空，“望而却步”“不言而喻”均符合文意，C项当选。【选C】

【成语积累】

望洋兴叹：字面意思为望着海洋，感叹自己的渺小；现多比喻做事时因力不胜任或没有条件而感到无可奈何。

望而生畏：看见了就害怕。

望而却步：不敢向前。

“望尘莫及”常与“望其项背”一起考查：

望尘莫及：指只望见走在前面的人带起的尘土而追赶不上。比喻远远落后。现在多用于表示对人钦佩的自谦语。

望其项背：字面意思为能够望见前面的人的背，指能赶上。“望尘莫及” = “难以望其项背”。

9. (2017 山东) 在娱乐方式多元化的今天，“_____”是不少人（特别是中青年群体）对待戏曲的态度。这里面固然存在_____的偏见、难以静下心来欣赏戏曲之美等因素，却也有另一个无法回避的原因：一些戏曲虽然与观众之间没有屏幕之隔，却用艺术化的表演，讲述着与观众距离较远的生活。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 望洋兴叹 我行我素
- B. 望而生畏 一叶障目
- C. 敬而远之 先入为主
- D. 知难而退 固步自封

【解析】9. 第一空，“这里面”指代我对戏曲的态度，故横线处应体现对戏曲的态度，后文是对态度的解释说明，故文段是观点+解释说明的结构，后文均是对横线处的解释说明。后文两个“却”的落脚点均是尾句，“较远的生活”说明横线处应体现“远”，对应C项“敬而远之”。A项“望洋兴叹”多比喻做事时因为不胜任或没有条件而感到无可奈何，排除。B项“望而生畏”指看见了就害怕，排除。D项“知难而退”现指遇到困难退缩，排除。验证第二空，搭配“偏见”，指先入为主的、固有的想法，故“先入为主”符合文意，C项当选。【选C】

【成语积累】

一叶障目：形容看不到事物的全貌，比喻被局部或暂时的现象所迷惑。

固步自封：比喻守着老一套，不求进步。

10. (2017 山东) 只要观察一下语言的变迁史，就会发现，语言体系一直具有强悍的自我_____机制，会以一种温和的集体_____模式，淘汰那些失效的语词。这意味着语言会利用时间效应来进行自我筛选和自我净化，只有数量很少的

新语词能够穿越这种“时间筛子”，成为上一历史时段的“舌尖遗产”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 更新 清洁
- B. 完善 舍弃
- C. 过滤 遗忘
- D. 修正 扫除

【解析】10. 本题题库正确率为 41.25%。第一空，“这”指代上文，说明后文是对前文的解释，要从“这”后找对应。后文通过“自我筛选”“自我净化”“时间筛子”说明语言体系就像筛子一样，过滤杂质，把好的留下来，对应 C 项“过滤”。A 项“更新”即把旧的变新；B 项“完善”即变得更好；“修正”即改正错误，均无法体现筛子的作用，排除。第二空，“遗忘”虽读起来不顺，但是横线处强调时间，随着时间的推移，一些东西被筛掉，一些东西被遗忘，故 C 项“遗忘”正确。言语净化的过程本身就是通过大众遗忘的模式来更新词语的，如前一段的“神马都是浮云”“蓝瘦”“香菇”是流行语，现在这些词语慢慢没人用了，就是被人所遗忘了。【选 C】

【答案汇总】6-10: BCCCC

③重点词句对应之“完整语句”

题干特点：首句或尾句出现完整语句

解题技巧：文段中的完整语句可作为解题的提示

【注意】重点词句对应之“完整语句”：

1. 题干特点：首句或尾句出现完整语句，即没有空格的语句。首尾句常为整个文段的观点。

2. 解题技巧：文段中的完整语句可作为解题的提示/线索。

11. (2017 云南) 雾霾问题是个棘手难题，但再棘手也得解决，而且难题破解还得摁下“快进键”。虽然从客观规律上看，治霾难_____，可就紧迫性而言，治霾还必须得_____，抓住那些核心症结对症施治。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 一劳永逸 釜底抽薪
- B. 一马当先 根治病灶
- C. 一蹴而就 只争朝夕
- D. 一步登天 刻不容缓

【解析】11. 本题正确率为 38.91%。第一空，“雾霾问题是个棘手难题”“摁下‘快捷键’”，可知雾霾难以解决，但还要加快进行，体现时间上的紧迫性；“虽然……治霾难……”说明治霾很难很快就解决，故横线处要体现时间快，对应 C 项“一蹴而就”比喻事情轻而易举，一下子就成功。A 项“一劳永逸”形容一次把事情做好，以后就不用再做，若认为雾霾是无法一次就做好的，可先保留。B 项“一马当先”形容领先，也比喻工作走在群众前面，积极带头，如领导干部要时刻走在群众前面，一马当先，与文意不符，排除。D 项“一步登天”比喻一下子达到极高的境界；也用来比喻人突然得志，爬上高位，如某人一考上公务员就一步登天当上了市长；可用于消极语境中，但不绝对，也可为中性词；与文段要表达的快速解决治霾问题不是同一概念，排除。第二空，C 项“只争朝夕”比喻抓紧时间，能够对应“紧迫性”；A 项“釜底抽薪”比喻从根本上解决问题，能够对应“抓住那些核心症结对症施治”。纠结时，从文段中找提示，首句为完整语句，强调的是时间紧，对应 C 项“只争朝夕”。A 项“釜底抽薪”的反义词为“扬汤止沸（不从根本上解决问题）。”“隔靴搔痒”也指不从根本上解决问题。“有的放矢”指有针对性。【选 C】

12. (2014 联考) 流言常常令人不悦，却很可能有助于丑事的暴露，阻止恶行的继续。对很多公众人物来说，单单是人们的议论就可以阻止不良行为。总有人_____八卦和流言毁了自己心目中的明星，但事实上，少有哪个做得正、行得端的明星最终被流言蜚语摧毁；被破坏的仅仅是对偶像的_____想象，被_____的是明星的为所欲为和不良行径。

依次填入画横线部分最恰当的一项是。

- A. 担心 主观 曝光
- B. 斥责 浪漫 质疑

- C. 惋惜 片面 揭露
- D. 抱怨 完美 约束

【解析】12. 本题正确率为 39.96%。看搭配，四项均可，此时要找其他解题线索，本题前两句均为完整语句。前两句强调的重点是流言的作用是阻止不良行为。第三空，搭配“不良行为”，故横线处所填词语应体现“阻止”之意，对应 D 项“约束”。A 项“曝光”、B 项“质疑”、C 项“揭露”均无法体现“阻止”之意，排除。【选 D】

- 三、上下文对应（前后呼应）
- 始终坚信：答案就在文段中
- 正确思维：上下文找提示

【注意】上下文对应（前后呼应），是对前两个知识点的补充，不作明确的区分：

1. 始终坚信：答案就在文段中。
2. 正确思维：上下文找提示。
3. 对于知识点，要学会融会贯通，在考场上可能无法区分是哪种对应，只要能从文段中找到对应，看成上下文对应就行。

例：如果你的产品或服务做得好，好得超出他们的预期，即使一分钱广告不投，消费者也愿意在网上分享，_____为你树口碑。

- A. 主动
- B. 免费

【解析】例。“一分钱广告不投”说明是免费的，锁定 B 项。【选 B】

13.（2017 联考）哲人说：“你的心态就是你真正的主人。”乐观向上、心态阳光，即便一时身处困境，仍有“竹杖芒鞋轻胜马”的_____，在茫茫暗夜中亦能读出星星指引的方向。相反，悲观低沉、心态消极，_____也能感受“夕阳西下，断肠人在天涯”的悲情，在一杯愁绪中迷失自我。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 坚韧 沧海一粟

- B. 旷达 杯水风波
- C. 狂喜 瓜田李下
- D. 纯真 一叶知秋

【解析】13. 本题正确率为 83.21%，较简单。第一空，“乐观向上、心态阳光”是积极、阳光、向上的心态，C项“狂喜”是极端的兴奋，与“困境”对应不当，排除。D项“纯真”指纯洁、真挚，多形容非常单纯、不经世事的小孩，与文意不符，排除。第二空，对应“一杯愁绪”，锁定B项“杯水风波”，意为一杯水引发的风波，即一个馒头引发的血案，指小问题，符合文意，当选。A项“沧海一粟”意为大海里的一粒谷子，借以比喻非常渺小，微不足道。出自苏轼的《前赤壁赋》“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”。C项“瓜田李下”字面意为经过瓜田，弯腰就被认为是偷瓜；走过李树下面，举手就被认为是偷李子。意指正人君子要主动远离一些有争议的人和事，避免引起不必要的嫌疑，也指易引起嫌疑的地方。D项“一叶知秋”指从一片树叶的凋落，就知道秋天的到来；比喻通过个别的细微的迹象，可以看到整个形势的发展趋向与结果，与“见微知著”“以小见大”同义。本题也可根据文学常识来选择，文段中“竹杖芒鞋轻胜马”出自苏轼的《定风波》“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。”意为：竹杖和草鞋轻捷得胜过骑马，有什么可怕的？一身蓑衣任凭风吹雨打，照样可以逍遥自在地度过我的一生。体现的就是一种豁达、乐观的情怀，对应B项“旷达”。【选B】

14. (2017 河北) 所谓类文本，指的是出版物中所有作者文字之外的部分。尽管类文本也是阅读对象，但它们_____地成为阅读的主体，甚至造成了对于文本的阅读_____，实在有_____之嫌。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 反客为主 困难 以一持万
- B. 主客颠倒 妨碍 舍本逐末
- C. 太阿倒持 艰难 轻重倒置
- D. 喧宾夺主 障碍 本末倒置

【解析】14. 第一空，首句说明类文本是阅读中不太重要的东西；“所谓……主体”说明把类文本当成了主体，A项“反客为主”、B项“主客颠倒”、D项“喧

宾夺主”均符合文意，保留。C项“太阿倒持”中“太阿”指太阿宝剑，字面意为，倒着拿太阿宝剑，把柄给别人，剑身对着自己，比喻以把柄授与人，自身反面临危险或灾害，无法体现主次颠倒，排除。第二空，“造成了阅读的……”说明横线处应为名词。B项“妨碍”为动词，如妨碍别人学习，妨碍交通/工作，排除。第三空，把类文本当成阅读主体，对应D项“本末倒置”。A项“以一持万”形容抓住关键，可以控制全局，不符合文意，排除。【选D】

【注意】本题主要是要读懂文段，理解类文本和文本之间的关系就可以通过第一空和第三空锁定答案，“喧宾夺主”和“本末倒置”均为主次颠倒之意。

15. (2018 国考) 生命在于运动，运动能塑造我们强健的身体，增强抵抗疾病的能力。当然，它对大脑也是有益的。但事实上，运动应该_____，否则会使反应迟钝。长时间大强度运动会使脑组织兴奋性降低，会使能源物质 ATP(腺嘌呤核苷三磷酸) 耗竭，对大脑机能造成损害。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 因人而异
- B. 张弛有道
- C. 适可而止
- D. 循序渐进

【解析】15. 本题为 2018 年国考真题，正确率为 57.26%。要从文段语境出发解题。首句阐述运动是件好事。“但”表转折，尾句“长时间……造成损害”说明长时间大强度的运动会有损害，说明运动时间不能太长，强度不能太大，即要适度运动。A项“因人而异”、D项“循序渐进”均与适度无关，排除。B项“张弛有道”的“张”指把弓弦绷紧，“弛”把弓弦放松，指松紧有度，比喻工作的紧松和生活的劳逸要适当结合，强调劳逸结合，而非适度，与文意不符，排除。故锁定C项“适可而止”，指做到适当的程度就停止。【选C】

【成语积累】

因人而异：指根据人的个体差异，而采取不同的态度或方式对待。

循序渐进：按一定的顺序、步骤逐渐进步。

【答案汇总】11-15：CDBDC

小结

一、解释类对应

正向对应：是、即、无异于、无疑是、比如、例如等

反义对应：转折词：……但是……、却、然而、其实……

并列词：不是……而是……、是……不是……

二、重点词句对应

主题词：题干特点：整个文段有一个谈论的核心话题

解题技巧：横线处所填词语需能够匹配主题词

指代词：题干特点：横线前后出现指代词

解题技巧：与代词指代的内容形成对应

完整语句：题干特点：首句或尾句出现完整语句

解题技巧：文段中的完整语句可作为解题的提示

三、上下文对应（前后呼应）

始终坚信：答案就在文段中 正确思维：上下文找提示

【注意】小结：

1. 解释类对应：

(1) 正向对应（有/无提示词的），即宏观对应：是、即、无异于、无疑是、比如、例如等。

(2) 反义对应：

①转折词：……但是……、却、然而、其实……；

②并列词（反义并列）：不是……而是……、是……不是……。

2. 重点词句对应：

(1) 主题词：

①题干特点：整个文段有一个谈论的核心话题。

②解题技巧：横线处所填词语需能够匹配主题词。

(2) 指代词：

①题干特点：横线前后出现指代词。

②解题技巧：与代词指代的内容形成对应。

(3) 完整语句：

①题干特点：首句或尾句出现完整语句。

②解题技巧：文段中的完整语句可作为解题的提示。

3. 上下文对应（前后呼应），从文段中来到文段中去：

(1) 始终坚信：答案就在文段中。

(2) 正确思维：上下文找提示。

【答案汇总】1-5：BBBDC；6-10：BCCCC；11-15：CDBDC